

CLASSICS COLLOQUIUM

presents

CARLO SCARDINO

Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

وَصَفُوا رَسَائِلَ إِخْوَانِ الصَّفَا وَهَمَّ أَوْسَلِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ سُنْعَةِ النَّبِيِّ وَعَرَفَ بِالْمَقْدِسِيِّ وَأَبُو الْيَمِينِ
عَلِيٌّ بْنُ مَرْوَانَ رَجُلًا وَأَبُو إِسْمَاعِيلَ الْجَوَازِي وَأَبُو بَعْنَى وَرَبِيعُ بْنُ رَافِعَةَ وَالْقَائِدُ الْكَبِيرُ الْقَنْدِسِيُّ



“FROM ATHENS TO ROME AND
FROM ALEXANDRIA TO BAGHDAD:
A Comparison between Two Cultural Transfers”



Friday, September 23

4:30 pm - Carpenter Library, 213

BRYN MAWR COLLEGE

- Tea at 4:00pm in the Orkita Westward Room